

BY LIS & WOS

Ritmos brasileiros inspiram passarela da Estampando 15.08.2014

Texto: Wilson Nemov

Fotos: FotoForum/Divulgação



Inspiradas pelos ritmos brasileiros, Lis e Wos, dupla à frente da Estampando, desfilou 14 look pontuais, focados na especialidade da casa, que é a padronagem. A inspiração ditou a democracia do desfile, visto que partiu do final dos anos 30, com o visual colorido e extravagante de Carmen Miranda e encerrou sua trajetória nas escolas de samba e bailes funk.

Essa gama de modelagens trouxe desde vestidos confortáveis, com silhueta soltinha e despreziosa, até shortinhos curtíssimos. A cintura era média e alta e coleção trazia todo tipo de comprimento. Neste quesito, o vestido quimono estampado ganha destaque, uma das formas mais bem executadas na apresentação.

Outro destaque importante foi a diversidade das modelos no casting. Diferente da passarela tradicional, Lis e Wos optaram por levar todos os tipos de corpos e belezas. Aqui foi possível ver modelos esguias e altas, mas também

mulheres mais comuns, com curvas acentuadas e aqueles corpos ditos reais, tranquilizando a clientela sobre quem vestiria bem as peças da temporada.







